

RIUNIONE DEL COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI DEL CENTENARIO DELLA NASCITA DI MARIO LODI DEL 24 GENNAIO 2023

Il Comitato si riunisce in modalità telematica in data 24 gennaio alle ore 10.00. Partecipano alla riunione Francesco TONUCCI (Presidente), Juri MEDA (Segretario Tesoriere), Silvana LOIERO, Carla Ida SALVIATI, Cosetta LODI, Fiorella FERRAZZA LODI, Tullia COLOMBO, Giuseppina CANNELLA e Marco ROSSI-DORIA (che esce alle ore 10.40); è inoltre presente la Dott.^{ssa} Giovanna FALCONE, revisore dei conti nominato dal Ministero della Cultura. Giovanni BIONDI è assente giustificato.

L'ordine del giorno della riunione è il seguente:

1. Approvazione della rendicontazione finanziaria per l'anno 2022
2. Sostituzione del Segretario Tesoriere
3. Varie ed eventuali

1. Approvazione della rendicontazione finanziaria per l'anno 2022

Il Presidente cede la parola al Segretario Tesoriere, il quale presenta la rendicontazione finanziaria del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi per l'anno 2022 e l'elenco delle attività promosse in tal senso tra il 2021 e il 2023 dal Comitato promotore prima e dal Comitato nazionale poi, che ammontano a 263 iniziative di vario genere (convegni nazionali e internazionali, seminari in presenza e telematici, presentazioni di libri, trasmissioni radiofoniche e televisive, laboratori per bambini e per adulti, corsi di formazione per insegnanti). Le due relazioni sono allegate alla presente.

Il Presidente ringrazia il Segretario Tesoriere per l'attività amministrativa e finanziaria svolta nel corso del 2022 con competenza e precisione ed esprime la propria soddisfazione per il volume complessivo delle attività organizzate, co-organizzate e anche solo patrocinate dal Comitato nazionale nel corso del 2022, che dimostra lo sforzo costante da parte di tutti i membri del Comitato nazionale e del Comitato scientifico per celebrare al meglio questo centenario, coinvolgendo una molteplicità di soggetti (insegnanti, educatori, ricercatori e studiosi, operatori culturali, famiglie, bambini, etc.) su tutto il territorio nazionale.

La Dott.^{ssa} Falcone, revisore dei conti nominato dal Ministero della Cultura, si aggiunge alle lodi del Presidente nei confronti del Segretario Tesoriere, informa di aver già avviato la revisione della rendicontazione finanziaria presentata nel corso della seduta odierna e comunica che provvederà quanto prima alla redazione della propria relazione finale, che dovrà essere allegata alla documentazione testé approvata al momento della trasmissione al Servizio II della DGERIC del Ministero della Cultura. La Dott.^{ssa} Falcone raccomanda inoltre a tutti i membri del Comitato nazionale di conservare la documentazione fiscale cartacea allegata alla rendicontazione finanziaria in formato digitale, in modo che possa essere poi facilmente rintracciabile in caso di eventuali controlli fiscali da parte della Corte dei Conti.

Carla Ida Salviati interviene chiedendo alla Dott.^{ssa} Falcone come dovrà essere gestito l'avanzo dell'esercizio 2022, ammontante a 3.634,98 €.

La Dott.^{ssa} Falcone informa il Comitato nazionale che potrà disporre sin da subito dell'avanzo dell'esercizio 2022 per la prosecuzione delle proprie attività nel corso del 2023. Il contributo di 15.000 € già stanziato dalla DGERIC del Ministero della Cultura per il secondo esercizio del Comitato nazionale dovrebbe essere accreditato in tempi brevi, anche se ancora non è in grado di fornire indicazioni più precise. I ritardi verificatisi nel corso del primo esercizio, tuttavia, non dovrebbero ripetersi.

Il Segretario Tesoriere prende la parola per fare presente che l'avanzo dell'esercizio 2022 dovrà essere utilizzato per: a) spese di gestione del conto corrente bancario (canone mensile, canone Inbank, imposta di bollo); b) saldare la quietanza F24 di 160,00 € del 16 gennaio 2023 per la deduzione della ritenuta d'acconto del 20% dell'importo complessivo del compenso corrisposto al revisore dei conti, già contabilizzato nell'esercizio precedente e incluso nella rendicontazione finanziaria; c) saldare la richiesta di rimborso spese sostenute da Cosetta Lodi per lo smontaggio della mostra «La scuola di Mario Lodi», che rimarrà esposta alla Biblioteca Nazionale Centrale di Roma fino al 24 febbraio 2023, presumibilmente ammontante – visto l'importo già rimborsato nel precedente esercizio per le spese sostenute da Cosetta Lodi per il montaggio nella mostra – a 1.300 €. Tali spese sono necessariamente da prevedersi sin da ora al fine di chiudere attività già approvate nel corso dell'esercizio precedente e al fine di garantire la necessaria continuità amministrativa al Comitato nazionale. Ciò premesso – in riferimento alla domanda di concessione del finanziamento presentata al Ministero della Cultura per il secondo anno di attività – si tratterà di valutare quante e quali tra le attività lì previste potranno concretamente essere realizzate in base al finanziamento concesso e procedere a un'eventuale rimodulazione delle stesse.

La Dott.^{ssa} Falcone precisa che la rimodulazione delle attività del secondo anno si renderà necessaria nella misura in cui il Comitato nazionale delibererà di procedere all'organizzazione di attività diverse rispetto a quelle incluse nella domanda di finanziamento presentata al Ministero; nel caso invece che le attività siano già lì previste, pur con variazioni di spesa, la rimodulazione non si renderà necessaria.

Il Presidente prende la parola dicendo che – dopo essersi confrontato anche con vari membri del Comitato nazionale – ritiene che le attività del secondo anno debbano limitarsi a: a) la pubblicazione degli atti ufficiali del Convegno internazionale di studi *C'è speranza se questo accadde al Vho. Mario Lodi a cento anni dalla nascita*, svoltosi a Roma, che sarà curata da Francesco Tonucci, Juri Meda, Lorenzo Cantatore; b) il mantenimento del sito web www.centenariomariolodi.it per tutto il 2023 e infine la migrazione dei suoi contenuti all'interno d'una sezione specifica del sito web <https://www.casadelleartiedelgioco.it/>, in modo che si scongiuri il rischio di cancellazione dello stesso a fronte del mancato rinnovo del relativo dominio presso Aruba s.p.a. e resti durevole traccia delle attività svolte nell'ambito delle celebrazioni centenarie anche dopo il termine del Comitato nazionale. Il sito web ufficiale della Casa delle Arti e del Gioco, fondata da Mario Lodi nel 1989 e a lui oggi intitolata, è ritenuto il luogo virtuale deputato ad accogliere quanto pubblicato su www.centenariomariolodi.it nel corso del 2022; c) non saranno concessi patrocini istituzionali a ulteriori iniziative seppur encomiabili promosse per celebrare Mario Lodi le cui richieste pervengano al Comitato nazionale dopo il 17 febbraio 2023, data ufficiale di chiusura del centenario; d) sulla base delle risorse economiche e delle forze disponibili, il Comitato nazionale potrà comunque poi deliberare nel corso del 2023 di organizzare e/o co-organizzare ulteriori attività che siano ritenute in linea con il mandato ricevuto.

Il Segretario Tesoriere approva, aggiungendo che questa impostazione non solo è corretta dal punto di vista istituzionale, ma anche opportuna, in quanto – in questo modo – cederà la scena pubblica agli altri due centenari di personalità pedagogiche che ricorreranno nel corso del 2023, quelli di don Lorenzo Milani e di Bruno Ciari, le cui celebrazioni hanno già avuto inizio. Gli altri membri del comitato approvano.

La Dott.^{ssa} Falcone ricorda che – come indicato nel decreto istitutivo – il sito web del Comitato nazionale è obbligatorio e va tenuto attivo e aggiornato nel corso del 2023 per il prosieguo delle attività celebrative, anche se vistosamente ridotte rispetto al primo esercizio. Cosetta Lodi interviene facendo presente che bisognerà deliberare quando procedere alla migrazione definitiva dei contenuti del sito web del centenario su <https://www.casadelleartiedelgioco.it/> in tempo utile per l'eventuale rinnovo del rinnovo del relativo dominio presso Aruba s.p.a., ammontante a circa 90,00 €, che dovrà avvenire entro il 29 novembre 2023.

Carla Ida Salviati ricorda di chiedere alla casa editrice che sarà incaricata della pubblicazione degli atti del convegno romano di inserire in copertina il logo ufficiale del Comitato nazionale. Il Presidente e il Segretario Tesoriere approvano e anche il resto del comitato è d'accordo.

Alla luce di quanto detto, il Presidente ritiene utile cedere la parola a Cosetta Lodi affinché presenti un'attività non prevista ad oggi nelle celebrazioni, ma collegata a un'attività già svolta dal Comitato nazionale nell'ambito del precedente esercizio. Cosetta Lodi informa i membri del Comitato nazionale che intende esporre per la prima volta presso la sede della Casa delle Arti e del Gioco a Drizzona la mostra *Il viaggio della vita* con 120 opere artistiche di vario genere realizzate da Mario Lodi nel corso della sua vita – che sarà esposta a Cremona nella prestigiosa cornice della Sala Alabardieri del Palazzo Comunale tra aprile e maggio 2023 – e contestualmente organizzare la presentazione ufficiale del volume *Mario Lodi artista*, che ne costituisce il catalogo. Il volume *Mario Lodi artista* è stato finanziato dal Comitato nazionale nel corso del primo esercizio. L'iniziativa dovrebbe tenersi a Drizzona domenica 5 marzo 2023. Tutti i membri del Comitato nazionale sono invitati a intervenire ai due eventi.

Il Presidente, plaudendo all'iniziativa, propone di inserirla nel programma delle attività celebrative per il 2023 e agli astanti di organizzare la prossima seduta del Comitato nazionale in presenza presso la Casa delle Arti e del Gioco – Mario Lodi a Drizzona sabato 4 marzo p.v. alle ore 17.00, in modo da consentire ai membri del Comitato nazionale di prendere parte ai due eventi lì previsti il 5 marzo 2023. Si plaude all'idea.

Il Comitato approva dunque all'unanimità dei presenti la rendicontazione finanziaria per l'anno 2022 e l'elenco delle attività svolte. Il Presidente incarica il Segretario Tesoriere di unire alle due relazioni approvate quella finale della Dott.^{ssa} Falcone e di inviarle al capo del Servizio II della DGERIC. Il Comitato approva inoltre all'unanimità dei presenti il piano sintetico delle attività celebrative previste per il secondo esercizio proposto dal Presidente e l'inserimento tra tali attività della mostra "Il viaggio della vita" e la presentazione ufficiale del volume "Mario Lodi artista" del 5 marzo 2023 a Drizzona.

2. Sostituzione del Segretario Tesoriere

Juri Meda – considerando assolto l’impegno assunto nel 2021 per l’organizzazione delle celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi e non essendo più in grado di assicurare il necessario impegno a causa dei nuovi incarichi assegnatigli presso l’ateneo di Macerata e l’Istituto storico della Resistenza di Macerata – rassegna le proprie dimissioni da Segretario Tesoriere, pur continuando a far parte del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi. Il Segretario Tesoriere

Il Presidente ringrazia Juri Meda per l’attività prestata a favore di tutti con competenza e abnegazione lungo tutto il corso dell’attività del Comitato promotore prima e del Comitato nazionale poi. Si plaude.

La Dott.^{ssa} Falcone interviene precisando che nel caso in cui un altro membro del Comitato nazionale si candidi ad assumere l’incarico di Segretario Tesoriere e sia eletto democraticamente eletto dagli altri membri a maggioranza dei presenti il Ministero della Cultura non dovrà emettere un nuovo decreto integrativo, ma prenderà atto delle deliberazioni del Comitato nazionale.

Il Presidente chiede agli altri membri del Comitato nazionale di manifestare la propria eventuale disponibilità a sostituire Juri Meda nel ruolo di Segretario Tesoriere. Riceve la disponibilità di Silvana Loiero.

Il Presidente – stante quest’unica candidatura – la propone agli altri membri del Comitato nazionale presenti, che eleggono all’unanimità la Dott.^{ssa} Silvana Loiero nuovo Segretario Tesoriere del Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Lodi. Si plaude.


Il Comitato approva dunque all’unanimità dei presenti. Il Presidente incarica il Segretario Tesoriere entrante di comunicare al capo del Servizio II della DGERIC l’avvicendamento nella Segreteria Tesoreria tra il Dott. Meda e la Dott.^{ssa} Loiero. In riferimento al primo punto all’ordine del giorno, il Presidente incarica inoltre il Segretario Tesoriere entrante di unire alle due relazioni approvate quella finale della Dott.^{ssa} Falcone e di inviarle al capo del Servizio II della DGERIC, utilizzando la propria firma elettronica.


3. Varie ed eventuali

Non ci sono varie ed eventuali.

Non essendoci altro da discutere, la seduta è tolta alle ore 12.00.

Il verbale della seduta è approvato e sottoscritto da:

Francesco TONUCCI (presidente) 

Juri MEDA (segretario) 

Giovanni BIONDI _____

Giuseppina CANNELLA _____

Tullia COLOMBO Tullia Colombo

Fiorella FERRAZZA LODI Fiorella Ferrazza Lodi

Cosetta LODI Cosetta Lodi

Silvana LOIERO 

Marco ROSSI DORIA Marco Rossi-Doria

Carla Ida SALVIATI Carla Ida Salviati